

聚力繁荣创作 勇攀文艺高峰

□新华社记者 白瀛 周玮

创作是文艺工作者的中心任务，作品是文艺工作者的立身之本。习近平总书记主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话两年来，广大文艺工作者紧紧抓住创作优秀作品这个中心任务，聚焦作品质量，聚力繁荣创作，勇攀文艺“高峰”，推出了一批经得起历史检验的有筋骨有道德有温度的精品力作。

可喜的是，两年来，社会主义核心价值观得到空前强化，坚定地引领着文艺创作。作家艺术家以严肃的态度对待历史，运用各种艺术形式形象客观地反映中华民族文明史、中国共产党奋斗史、当代中国改革开放史；一批有着强烈家国情怀的作品，引导人们树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，增强了做中国人的骨气和底气。

电视剧《三八线》，讲述的是1950年生活在鸭绿江畔的中国渔民遭受美军战机轰炸，当地村民参加志愿军保家卫国的故事。导演梦继进组第一件事就是跟所有演职人员强调“此戏与娱乐无关”：“要让不知道这段抗战历史的孩子们去了解这段历史、正视历史，为下一代塑造正确的价值观。”

在创排声乐套曲《西柏坡组歌》的3年多里，词作家王晓岭先后十几次前往西柏坡采风。“这个过程是对生命的洗礼和灵魂的拷问——‘我们从哪里来，我们向哪里去’；让我们牢记高天厚土不能忘，养育之恩永不忘。”王晓岭说。

看过电视剧《彭德怀元帅》后，有位年轻观众在微信上留言：我一直在寻找偶像、追逐偶像，现在找到了，彭德怀就是我们现代人的偶像。编剧马继红表示：“红色题材主旋律的电视剧，只要编剧用心去写，演员用情去演，一定会得到广大电视观众的喜爱。”

不久前，国家京剧院创排的现代京剧《西安事变》荣获我国舞台艺术政府最高奖——第十五届文华大奖。看过此剧的观众盛赞：“那种大口呼吸英雄气的感觉非



演员在北京梅兰芳大剧院表演京剧《西安事变》(3月17日摄)。

(新华社发)

常过瘾！”为了将这段波澜壮阔的历史呈现于京剧舞台，国家京剧院10余次组织各种论证会、研讨会、座谈会，主创人员多次赴西安实地采风、考察；在北京梅兰芳大剧院举行四轮公演，并赴内蒙古、河北等地基层巡回演出，广泛征求观众意见……

把握时代需求，深化中国梦内涵。近年来，一批为人民抒写抒情抒怀的作品，树立大众情怀，聚焦时代主题的优秀作品出现在中国舞台。如反映当代现实题材的淮剧《小镇》、扬剧《花旦当家》、湘剧《月亮粑粑》、花鼓戏《我叫马翠花》等，充分展示了人民群众的理想追求、道德光辉，传递向上向善的精神力量。

两年来，编剧李莉继沪剧《挑山女人》大获成功后，又完成了《浴火黎明》《党的女儿》《八女投江》《燃灯者》等几部戏的创作。她认为，在沉入生活中提炼生活，在平常事件中寻求突破，在深入思考中静心创作，

应是创作出好剧本的关键。去年12月，中国电视剧“飞天奖”揭晓，古装传奇剧《琅琊榜》名列优秀电视剧奖名单。这是“飞天奖”第一次把奖项授予完全脱胎于网络文学的影视作品。“无论改编自何处，影视作品传递真善美的使命不能变，整个行业对审美的坚持、对核心价值观的坚守不能变。”《琅琊榜》《北平无战事》制片人侯鸿亮说。

与此同时，一批“以古人之规矩，开自己之生面”的作品，在创造性转化、创新性发展中呈现新的魅力。在文化部主办的纪念汤显祖逝世400周年优秀剧目展演中，上海昆剧团把汤显祖的“临川四梦”——《邯郸记》《紫钗记》《南柯梦记》《牡丹亭》成功整体搬上舞台，获得很大成功。这是国家昆曲艺术抢救、保护和扶持工程实施以来取得的最新成就。

“洋为中用”亦呈现新气象。由国家

京剧院与意大利艾米利亚罗马涅剧院基金会合作的实验京剧《浮士德》，以中国古典艺术形式京剧演绎西方古典文学名著，今年年初在京上演后获得很大成功。评论认为，此剧在遵循京剧规律的基础上，融入西方审美元素，运用中国京剧传统“唱念做打”艺术手法，让京剧程式与西方戏剧表演体系碰撞融合，将西方经典呈现为东方式态，是一次“以中国语汇讲述世界故事”的积极探索。

中国文艺评论家协会主席仲呈祥说，这两年，我国文艺创作的一个明显转变，就是创作的民族性、主体性更强了，传承和弘扬中华传统文化、弘扬中华美学精神，开始成为作家艺术家共同的文化自觉与文化自信，“为我们面向现代化、面向世界、面向未来提供了新的文化制高点和创作出发点。”

(据新华社)

C罗夺魁几无悬念 格列兹曼有望突破

——2016金球奖预测

□新华社记者 韦骅

再过两周，与国际足联“分家”后的首届《法国足球》金球奖评选结果将出炉。与过去6年不同，国际足联成员协会的球队主帅和队长将不再参与评选，多位资深足球记者将成为这次投票的主角。

但无论规则如何变化，在2016年手握两项重量级冠军奖杯的克·罗纳尔多拿下自己的第四座金球已经没有太多悬念，而在欧锦赛中表现抢眼的格列兹曼也很有希望以黑马姿态杀入前三甲。

C罗：冠军在手 金球我有

即将过去的2016年是个不折不扣的大赛年，而在足球领域，四年一度的欧锦赛则是这一年的重中之重。在法兰西，葡萄牙队虽然晋级之路磕磕绊绊，但C罗却将德劳内杯实实在在地揽入怀中，这是他的前辈尤西比奥和菲戈都未曾达到的高度。

除了欧锦赛，C罗还帮助皇家马德里在欧冠中再下一城，赢得了俱乐部历史上的第11座欧冠奖杯，自己也再度荣膺欧冠最佳射手。

格列兹曼：闪耀一夏 打破垄断

如果说2016年的C罗是一位在团队荣誉上的集大成者，那么格列兹曼则在个人成就上实现了井喷。马竞前锋在欧锦赛这一年度最受人关注的赛事上将最佳射手和最佳球员两项个人荣誉收入囊中。而且在上个赛季的西甲联赛中，格列兹曼打入22球。在欧冠和欧锦赛中都率领球队打入决赛的格列兹曼有很大希望成为C罗在金球奖中的挑战者之一。

梅西：前有堵截 后有追兵

作为2015年度的金球奖得主，梅西今年卫冕的可能性已经不大。若看进球数据，梅西表现依旧不差，但与C罗相比，梅西手中的西甲冠军显然分量不足。自2008年以来在金球奖评选中至少都是第二名的梅西面临着巨大的挑战，用前有堵截、后有追兵来形容梅西目前所处的局面再为合适不过。更何况梅西的“追兵”何止格列兹曼一人，获得欧洲金靴奖的苏亚雷斯、帮助威尔士队创造历史的贝尔都有可能杀入前三。

中国足协引入合作伙伴 推广五人制足球超级联赛

据新华社北京电 (记者 郑道锦) 中国足协在室内五人制足球联赛上有了新动作。28日，足协和领驭国际公司签约进行全面的战略合作，共同推广五人制足球的发展。

通过此次战略合作，该公司将以在业务上接受足协直接指导、在自身平台上搭建专业运营团队的形式，承担起五人制足球运动的赛事组织、活动运营、场馆建设、品牌策划、媒体推广、商务开发、球迷服务等工作。而足协将对俱乐部进行规范化管理，督促并帮助俱乐部建立完善的体制，保证该公司与俱乐部的沟通及协作；配合引进国际高水平五人制足球推广资源，组织五人制足球的裁判、赛区进行专业化培训；制定培训系统及培训认证体系，提供政策、资源以及官方授权等多方面的支持。

据介绍，该公司对五人制超级联赛进行了调研和规划，计划形成“三步发展”方案：2016—2018年，建立并完善五人制足球运营团队，设立国内职业五人制足球俱乐部发展标准，建立“五超”赛区工作奖励机制；2019—2022年，设立五人制足球赛事联赛体系，完善联赛外援聘请机制，完善五人制足球联赛、杯赛等赛事产品；2023—2026年，完善运动员培养体系、裁判员培养体系以及五人制业余联赛及青少年的竞赛体系。

联合国教科文组织评审 新的人类非物质文化遗产名录

据新华社亚的斯亚贝巴电 (记者 王宝宁) 联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第11届常会于28日在埃塞俄比亚首都亚的斯亚贝巴召开，评审新的人类非物质文化遗产名录。

此次会议从11月28日持续到12月2日。其间，会议将对5个申报急需保护的非物质文化遗产名录项目以及37个申报人类非物质文化遗产代表作名录的项目进行评审。

在本届常会上，中国的“二十四节气”也将申报人类非物质文化遗产代表作名录。“二十四节气”是中国人通过观察太阳周年运动，认知一年中时令、气候、物候等方面

变化规律所形成的知识体系和社会实践。

据了解，本届常会除了评审非物质文化遗产各类名录项目外，还要对优秀实践名册、国际援助等项目进行评审。同时，会议还将审议《保护非物质文化遗产公约》履约报告，确定2017年度评审的非遗项目以及2018年和2019年可受理的申报项目数量，讨论“名录项下遗产项目的转换”等议题。

联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会是《保护非物质文化遗产公约》的法定机关，由《保护非物质文化遗产公约》最高权力机关缔约国大会选出的24个缔约国组成，任期4年。

迪士尼动画片《海洋奇缘》感恩节票房超8000万美元

据新华社洛杉矶电 (记者 张超群) 迪士尼最新动画长片《海洋奇缘》在美国感恩节假期间上映，在北美获得超过8000万美元的票房成绩，远超其他同期上映影片。

《海洋奇缘》讲述太平洋岛国勇敢的水手冒险与海洋共舞的故事。影片23日在北美3875家影院上映，截至27日在北美感恩节长假共收获8110万美元票房，成为北美感恩节期间开画票房第二高影片，仅次于迪士尼2013年同期推出的动画片《冰雪奇缘》(9360万美元)。

观看《海洋奇缘》的观众女性略多，占比55%。分析该片观影人群构成情况，年龄在12岁以下的观众占34%，年龄在25岁以下的观众超过43%，而72%的观众以家庭为单位观影。上映首日，北美观众给《海洋奇缘》评分分为“A”级，影评人在“烂番茄”网站给出高达98%的观影推荐值。

在北美以外的电影市场，《海洋奇缘》本周末入账1630万美元，其中仅中国就贡献了1230万美元票房。影片的全球总票房目前已接近亿元大关，达到9740万美元。

清算公告

攀枝花市晶凯庆典策划有限公司予以解散，拟向攀枝花市东区工商局申请注销登记。清算小组已于2016年11月25日成立，请债权人于本公告之日起45日内，持说明债权的证明材料，向我公司清算组申报其债权。

清算组负责人：唐艳

联系电话：15892572268

特此公告

攀枝花市晶凯庆典策划有限公司

2016年11月30日

比选公告

一、比选人
河北鸿泰融新工程项目咨询股份有限公司

二、比选内容

二滩垃圾处理中心生活垃圾填埋场铺膜续建工程监理服务

三、投标人资格要求

具有独立企业法人资格，并同时具备建设行政主管部门颁发的市政公用工程监理丙级以上资质。

四、报名时间

报名时间：投标人携带介绍信、企业资质、身份证件原件及复印件；于2016年12月2日16时前到攀枝花市东区朝阳下街22号购买比选邀请函；报名费：300元；比选保证金：5000元。

五、联系方式

联系人：刘女士

联系电话：0812-2510333

河北鸿泰融新工程项目咨询股份有限公司

2016年11月30日

比选公告

攀枝花市园林绿化处拟对“攀枝花公园避雨亭基础建设及迎宾亭维修项目”进行比选，诚邀符合资格条件的商家前来报名参加。

一、比选申请人资格

均具有独立企业法人资格，具有良好的商业信誉和资金状况；建筑工程施工总承包三级及以上资质。三年内无重大违法活动记录的申请人。

二、报名

2016年11月30日至2016年12月2日报名并购买文件（工作时间）。报名时出示相关证照原件审查并留复印件加盖鲜章存档。报名地点：攀枝花市园林绿化处处经营科，电话：0812-3341579

攀枝花市园林绿化处

2016年11月30日

清算公告

攀枝花市印川广告有限责任公司予以解散，拟向攀枝花市工商局申请注销登记。清算小组已于2016年11月20日成立，请债权人于本公告之日起45日内，持说明债权的证明材料，向我公司清算组申报其债权。

清算组负责人：练刚

联系电话：13648160081

特此公告

攀枝花市印川广告有限责任公司

2016年11月30日

材料比选公告

根据生产实际需要，我公司对煤气工程安装施工年度所需的管材、管接件、阀门、不锈钢管材以及其他常用材料进行公开比选，欢迎相关贸易企业前来竞选。具体材料型号规格及标准要求，请于2016年12月5日前到我公司材料部咨询领取。公司地址：市东区临江路64号（市电大下行50米）。

联系人：雷先生

联系电话：3365061

攀枝花市煤气工程安装公司

2016年11月29日

清算公告

攀枝花市代盛果业有限责任公司予以解散，拟向攀枝花市仁和区工商局申请注销登记。清算小组已于2016年11月28日成立，请债权人于本公告之日起45日内，持说明债权的证明材料，向我公司清算组申报其债权。

清算组负责人：代春

联系电话：18090405796

特此公告

攀枝花市代盛果业有限责任公司

2016年11月30日

比选公告

攀枝花市园林绿化处拟对“攀枝花公园2017年动物饲料采购项目”进行比选，诚邀符合条件的商家前来报名参加。

一、比选申请人资格

具有固定经营场所，具有食品及饲料经营资质，良好的商业信誉和资金状况；三年内无重大违法活动记录的申请人。

二、报名

2016年11月30日至2016年12月2日报名并购买文件（工作时间）。报名时出示相关证照原件审查并留复印件加盖鲜章存档。报名地点：攀枝花市园林绿化处处经营科，电话：0812-3341579

攀枝花市园林绿化处

2016年11月30日

攀枝花市城区环境空气质量 AQI指数日报

2016年11月28日

监测区域	空气质量指数	首要污染物	空气质量级别	空气质量状况
弄弄坪</td				