

基层博物馆凸显专业人才缺失尴尬

□新华社记者 毛海峰

一个50多人的县级博物馆，没有一名文物研究人员；一个市级博物馆，没能引进一名考古专业人员。记者日前在文物大省陕西省调研发现，市、县两级基层博物馆文博专业人才奇缺，尤其到县一级，专业人才的数量和质量远远不能满足博物馆事业发展需求。

畸形的人员结构

记者在基层博物馆调研发现，现在博物馆不是缺人，而是缺能从事文物研究的专业技术人员。

记者在一个县博物馆看到，这里的职工有50多人，但是没有一名文博专业人员，研究工作一片空白。博物馆馆长对记者说，早年博物馆有一名专业人员，但退休了，现在的职工没有专业基础，至今没人能顶上来。让他感到烦恼的是，博物馆连讲解员都青黄不接了。这位馆长苦笑着对记者说，博物馆的人员编制都满了，这些人员年龄大、学历低，要改变现状很难。

当地文物部门的官员对记者说，基层博物馆专业人员不足是一个普遍存在的现象，其人员结构的不合理有其深层次的原因。基层博物馆一般都

是事业单位，运行经费由财政承担，而经费的拨付却没有与博物馆的业务考评相挂钩，因而很多不是考古或历史专业的人都能进博物馆混日子，这些人大大挤占了专业人员的名额。

专业人才的短缺严重影响了基层博物馆事业的发展。陕西关中地区一名县博物馆老专家的调研资料显示，目前基层博物馆工作人员“庸、懒、散”现象突出，博物馆严重缺乏陈列设计、文物鉴定和科学研究的人才，个别馆已到了无人可用的地步，使文博业务根本无法很好地展开。

“需要的人进不来，不需要的人多的是”

面对博物馆畸形的人员结构，博物馆馆长们非常着急。在无法辞退有事业编制的“老人”的情况下，他们把希望寄托在引进新人上，然而现实又让这些馆长们很无奈。

一位市级博物馆馆长告诉记者，目前引进人才时，博物馆没有任何发言权，都由市里人事部门一手操办。笔试时，考题由人事部门出，题目以公共科目为主，占比不多的专业题又非常简单，根本无法体现博物馆所需人才的专业性。面试时，博物馆也参与不进来，都由人事部门负责面试。靠这种方式进来的人员，专业水准可

想而知。而一些毕业于文博考古专业的有研究能力的人员由于不擅长公务员考试，却被拒之门外。

一位市文化旅游局博物馆科科长对此总结说，前几年博物馆招人存在的问题是不正之风，现在是考试知识结构不合理。这导致了博物馆“需要的人进不来，不需要的人多的是”。这些非专业人员进来后，得重新学习基础知识，由于缺少系统学习，要过很长一段时间才能出成果或成为行家里手。

近年来，针对专业人才进不了基层博物馆的难题，地方政府也想了一些办法。比如，宝鸡市政府规定，凡北大、清华毕业的学生可以不通过考试直接进事业单位。通过这种办法，去年有两名北京大学考古专业的毕业生进了宝鸡青铜器博物馆。不过博物馆的馆长们认为，这个办法有其特殊性，无法从根本上解决基层博物馆专业人才短缺的问题。

多管齐下改革管理方式

基层馆长们认为，从国际上运作得比较好的博物馆看，资金问题是所有博物馆都面临的问题，但是人才问题却并不凸显，不可能存在一方面专业人才紧缺，另一方面却困人一大堆的情况，国内基层博物馆的现状是很不正常的。他们建议，应从制度着手

改革基层博物馆的管理方式。

一是应将政府拨款与博物馆的业务考评相结合，尤其要把国家补助资金和免费博物馆的考评结合起来，实行动态管理，得看钱是如何花的，一个博物馆到底有多少专业人员在做文博业务，对于混日子、吃闲饭的人要建立退出机制，用财政拨款这个指挥棒来改进用人机制。

二是专业的事交给专业的人办，博物馆招收新人员，专业人员得有话语权。人事部门可以定流程，但笔试和面试得参考专业人员的意见，笔试题目应以专业知识为主。尽可能做到在杜绝不正之风的同时，招收到有专业发展能力的好苗子。

三是要切实加快建立博物馆理事会制度，真正在信息公开透明的基础上实现博物馆决策的民主化、科学化，为专业人才顺利进入博物馆扫清制度障碍。

一些文博专家告诉记者，近年来国家鼓励博物馆建立理事会制度，改进包括用人在内的管理方式，这种方法特别好。今后若想基层博物馆的人员能上能下、能进能出，就得让政府相关部门授权，建立博物馆理事会制度，让参加理事会的社会代表有话语权，发挥实质作用。

(新华社西安5月18日电)

攀枝花市第二届乒乓球赛落幕



图为第二届乒乓球比赛现场。

本报讯(记者 王南桢 特约通讯员 孙尚国 文/图)5月12日—14日，攀枝花市第二届乒乓球比赛在仁和区新视窗运动中心举行，来自全市25个单位的37支代表队共200余名运动员参赛。本次比赛是由市教育体育局主办，市乒乓球协会、市社会体育指导

中心、仁和区教育体育局承办的一次全民健身体育盛会。经过3天紧张激烈的比赛，最终，瑞宝壁纸代表队和乒字代表队一队分获男女团体冠军，攀钢集团西昌钢铁有限公司的李兴威、乒字代表队一队的李丹妮分获A组男女单打冠军，攀钢集团的杜健获得B组单打第一名。

2017世界足球论坛在长沙开幕

据新华社长沙5月18日电(记者 谭畅 姬烨)2017世界足球论坛18日上午在长沙开幕。来自国际足联、亚足联、中国足协和全球多家足球俱乐部的代表将在三天会期内共议足球界热点话题。

世界足球论坛于2011年发起，曾在莫斯科、巴黎等地举办。今年是该论坛首次在中国举办，活动包括主题演讲、专题讨论、球星进校园等。与会代表将就足球世界的未来、新足球地理中心、足球基础教

育发展、俄罗斯世界杯等话题展开讨论。

国际足联理事、中国足协常务副主席兼秘书长张剑在开幕式上表示：“相信本次活动的举办将对分享经验、凝聚共识，推动中国足球事业和产业走向世界、快速发展，起到积极的推动作用。”

MORE SPORT世界足球博览会与论坛同时开幕，涉及足球、体育、城市建设、旅游文化等多个领域，其中包括百年世界杯藏品特展。

表现不佳 延边富德更换领队

据新华社长春5月18日电(记者 周万鹏 姜明明)记者18日从延边富德足球俱乐部获悉，原俱乐部副总经理兼领队朴成雄因健康欠佳辞去俱乐部职务，延边足球协会秘书长李东哲出任球队新领队。

2015年1月，朴成雄出任延边长白山足球俱乐部总经理，球队在当季中甲联赛中夺取冠军完成冲超。2016年初，延边富德足球

俱乐部正式成立，朴成雄出任俱乐部副总经理兼领队。不过，已经年过六旬的朴成雄身体状况欠佳，加上长期的高负荷工作，健康严重透支。日前，医院向朴成雄发出住院治疗警告，后者无奈主动提出辞呈。

本赛季中超联赛延边队表现不佳，前九轮仅以1胜3平5负排名积分榜末尾。

轻取凯尔特人 骑士迎东部决赛开门红

据新华社华盛顿5月17日电(记者 李博闻)詹姆斯和乐福合力砍下70分，骑士17日在客场以117:104轻取凯尔特人，在东部决赛中1:0占得先机。

本赛季骑士季后赛战绩已经升至9胜0负，上赛季他们季后赛前三轮的战绩一度为10胜0负，最终夺得了总冠军。

詹姆斯24投14中得到全场最高的38分，乐福三分9投6中贡献32分和12个篮板，32分也是乐福的季后赛个人最高分。欧文发挥一般得到11分和6次助攻。汤普森也取下了个人季后赛新高的20分，另有9个篮板。“他是我们的能量源，我们的发动机。”谈到汤普森的本场表现，骑士主帅泰伦·卢说。

皇马大胜塞尔塔 末轮战平可夺冠

新华社马德里5月17日电 在17日进行的一场西甲足球联赛补赛中，皇家马德里客场4:1大胜塞尔塔，克·罗纳尔多(C罗)在比赛中梅开二度。

在联赛只剩一轮的情况下，皇马只需再拿一分便可夺冠。在上半场的比赛中，皇马凭借C罗的破门取得1:0的领先。下半场开场不久，C罗禁区左侧劲射入网，将比分改写为2:0。随后的比赛，塞尔

塔球员阿斯帕斯累积两张黄牌被罚下场。尽管主队在第69分钟扳回一城，但之后本泽马与克罗斯相继建功，将最终的比分定格在4:1。

全取三分之后，皇马目前积90分在积分榜上排名第一，领先排名第二的巴塞罗那3分，只要在最后一轮比赛中与马拉加战平，皇马便可赢得自2012年以来的首个西甲冠军。

张家口奥运村 太子城遗址考古全面展开

新华社石家庄5月17日电(记者 白林)记者从河北省文物局获悉，为保障2022年北京冬奥会张家口奥运村建设的顺利进行，落实《2022年冬奥会和冬残奥会张家口文物保护利用规划实施方案》，经国家文物局批准，河北省文物研究所、张家口市文物考古研究所和崇礼区文广新局联合组成考古队，于5月12日起全面展开对张家口奥运村所在的太子城遗址考古勘探工作。

太子城遗址位于张家口市崇礼区四台嘴乡太子城村，是一处辽金时期城址，为区(县)级文物保护单位。经过初步考古调查确认是一处辽金时期的城址，面积达13万余平方米。

文物专家表示，太子城遗址的考古工作对研究张家口辽金时期的政治、经济、军事等信息提供科学依据。通过它向来自世界各地的运动员近距离展示中国古文化遗址和中国的文化遗产保护成果，促进国际文化交流与合作。

200幅农民艺术家 画作在京展出

新华社北京5月18日电(施雨岑 杨春)“中国精神·中国梦”全国农民画创作展18日在中国美术馆开幕，展出来自25个省份200幅农民艺术家的作品。

据了解，本次画展入选作品涉及60多个农民画家乡，由汉族、藏族、维吾尔族等多民族的农民画艺术家创作。所谓农民画家乡，是指这些家乡的农民画家结合当地乡土风情、传统习俗创作出与众不同的作画风格，同时独具民族特色。

开幕式上，来自贵州龙里的农民艺术家代表兰开军说，农民画家一手拿锄头，一手拿画笔，用朴素的作品和高昂的精神描绘自己的梦想。据介绍，这次展出，他母亲和妹妹的作品也在列。

本次展览由中国文学艺术界联合会、中国文学艺术基金会、中国民间文艺家协会、中国美术馆联合主办，展览期间还将举行第十三届山花奖·优秀民间工艺美术作品初评。

据悉，展览将持续到24日。



故宫举办国际博物馆日系列活动

5月18日，几名小学生在北京故宫参加“故宫元素彩绘伞”活动。

当日是国际博物馆日，故宫博物院举办系列活动，吸引更多的关注故宫、走进故宫、了解故宫。

(新华社记者 金良快 摄)

台湾教师在祖籍地江苏“重拾”文创梦想

新华社南京5月17日电(记者 陆华东)憨态可掬的孙悟空手机壳、搞笑耍酷的猪八戒抱枕……走进江苏淮阴工学院内的海峡两岸青年创新创业工作坊，很多人都会驻足在一款名为《西游顽物》的文创产品前争相拍照。每当此时，台湾教师朱景美都会拉着她的大陆同事王健，一同给大家介绍两人的“合作成果”。

来大陆任教之前，酷爱文创的朱景美一直在台湾东华大学教授文创课程，曾经也在台湾办过一些类似的文创工作坊。然而，由于种种原因，学生越来越少，朱景美的文创理想在台湾遭遇“梗阻”。

2016年，一次偶然的机会，朱景美看到江苏淮阴工学院招聘台湾教师的信息，虽然当时她对学校和学校所在城市的情况了解不多，但是通过简单的网上搜索后她还是投了简历，并

于当年8月辞职到江苏淮阴工学院教授设计理论。

“我祖籍在江苏启东，从小爷爷、爸爸都会给我讲一些家乡的故事，我知道江苏当地有许多很有意思的文化习俗，因此我就想到祖先生活过的地方去找找文创灵感。”朱景美说。

到淮阴工学院任教没多久，朱景美便同大陆老师王健共同创办了一个以文创设计为主题的海峡两岸青年创新创业工作坊。“我想做一些跨文化和跨领域的文创设计，王老师恰好对淮安当地的文化、风俗有专业研究，而且他文创产品开发经验也很丰富。”朱景美说，两人除了在工作坊内交流教学心得，申报文创研究课题，还经常带着学生开发文创产品。

能找到朱景美这样的“合伙人”，王健同样感到幸运。“朱老师在美国留学时，接触过很多前卫的文创理论，设

计理念很独特。”王健说，自从和朱景美一起开办工作坊以来，他不仅学到了“头脑风暴”式的教学方法，而且设计出的文创产品愈发吸引人，接到的订单也越来越多。

最近，朱景美又有了一个更大的“文创梦想”——打造一个名为“总理的家”的文创品牌。“有一次，我和王老师聊天，他说他之前曾做过一款‘总理家乡的茶’的茶叶品牌设计，于是我就想为什么不能将更多的淮安物产与文化元素纳入其中呢，这样也能放大名人效应。”朱景美说。

类似于朱景美这样来大陆“追梦”的台湾教师，江苏淮阴工学院已签约43人，学校还成立了“台商学院”。而学校所在地淮安，目前已累计批准台资企业1200多家，总投资120多亿美元，成为近年来长江以北台资集聚增长最快的地区之一，两地人员交流更是逐年增加。

比选公告

攀枝花市园林绿化处拟对“动物饲料(肉类)项目”进行比选，诚邀符合资格条件的商家前来报名参加。

一、比选申请人资格

具有良好的商业信誉和资金状况，经营范围需含此项目。

二、报名

2017年5月19日至2016年5月22日报名并购买文件(工作时间)。报名时出示相关证照复印件加盖鲜章存档。

报名地点：攀枝花市园林绿化处经营科

电话：0812-3341579

攀枝花市园林绿化处

2017年5月19日

诚聘物业

书香御景小区位于西区建兴路九号，地面建筑面积41347.3m³，停车位216个，现在面向社会公开招聘三级及以上物业服务公司。

报名单位带公司营业执照、法人身份证明、公司介绍及复印件，于2017年5月19日至2017年5月21日17时前登记报名，届时由我小区全体业主接管管条例、合同法等相关法律法规，公开投票，决定入选单位，并予以告知。

联系电话：13684259493 13350545692

攀枝花市西区书香御景业主委员会

攀枝花市城区环境空气质量AQI指数日报				
2017年5月17日				
监测区域	空气质量指数	首要污染物	空气质量级别	空气质量状况
弄弄坪	54	PM ₁₀	II	良
河门口	46		I	优
炳草岗	43		I	优
仁和	44		I	优
四十中小	61	CO	II	良
金江	55	SO ₂	II	良
全市	41		I	优
注：2017年1月1日至今日，全市共计监测137天，达标134天，达标率97.8%。				
两县城区环境空气质量AQI指数日报				
2017年5月17日				
监测区域	空气质量指数	首要污染物	空气质量级别	空气质量状况
盐边县	73	SO ₂	II	良
米易县	53	O _{3-8h} 、PM ₁₀	II	良